14 أكتوبر
14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة
تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
محمد هشام باشراحيل

718188808 ■ 14october1968@gmail. com ايميل المؤسسة والصحيفة ■ Adv. 14october1968@gmail .com ايميل الإعلانات

الثلاثاء 9 يوليو 2024 الموافق 3 محرم 1446 هـ - العدد 17682 - السنة 56 - رقم الإيداع 2 - 8 صفحات - 200 ريال

14 أكتوبر 14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة
مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر

الريادة والتميز في مجال الطباعة والأعمال التجارية

خدماتنا : ● طباعة الكتب ● تجليد الكتب ● طباعة المجلات والصحف ● طباعة المفكرات والتقويم ● طباعة كافة الفواتير والسندات والسجلات ● طباعة الأعمال الفنية ● أعمال النشر ● خدمات التسويق ● خدمات التوزيع ● التصميم والتنسيق ● طباعة كافة المطبوعات الورقية.

الموقع الإلكتروني لمؤسسة 14 أكتوبر
www.14october.com

" اتجابروا يا ناس "

● نبيل غالب

يتغنى الفنان المبدع "عوض أحمد"، بصوته العذب في مطلع إحدى أغانية الرائعة، التي كتبها ولحنها الفنان القدير "محمد محسن عطروش".

ليه كذا بالله
أحبابي وكانوا يحبوني
وبعد الحب راحوا وخلّوني
أمرهم لله
يا أصحابي تعالوا وعزّوني
وواسوا قلب هايم في الجنّه شريد
منوه لي غيركم باقي
يطفي نار أشواقي
ليه كذا بالله

.. الفنان الكبير الجميل بأخلاقه "عوض احمد" صاحب أجمل الأغاني، وأحد عمالقة الفن اليمني الراقي الهادف، بصوته الرنان الذي تميز به عن غيره، بطريقة أدائه، بتنوعه الغنائي العميق والغزير بمعانيه، في أغانيه تلك التي مازلنا نتغنى بها لجمال تعابيرها، وكل أغنية منها تغنى بها هذا الفنان اللامع، تحكي قصة جميلة لواقع أجمل، وأخرى مغناة تناجي تطلعاتنا وأحلامنا في حياة أفضل لواقع أليم، كان يستعرض تفاصيلها على مدى مسيرة حياته الفنية الطويلة، تأثرت بها أجيال عدة كانت ومازالت شغوفة بصوته.

.. لقد أتى عليه الزمن، والزمن لايرحم، وكلنا نشاهده متفرجين وهو عليل، وكأن الأمر لايعنينا.. وحينها سبق عصره وغناها لنا للموعظة في زمن الجحود والنكران.. الى متى نظل صامتين ولايمكننا العمل على إنقاذ مايمكن إنقاذه لمن تبقى من عمالقة مبدعينا، ومنهم هذا الفنان الذي قدم الكثير لرفعة فن الغناء والمحافظة على أصالته؟!

.. سؤال بحاجة الى إجابة من قبل المعنيين والمهتمين وغيرهم.. !!

ومتى يمكن أن تستجاب دعوتنا لإنقاذ فناننا الرائع "عوض أحمد"_ الذي حان وقت تكريمه، وإن كانت سرعة اتخاذ الإجراءات لعلاجه قد تمت، ولكننا بذلك نطمح بتكريمه وإعطائه ما يستحقه من الرعاية والاهتمام، لما يمثله من كنز غنائي أثرى واقعنا الفني بجماليات أسرت قلوبنا لعقود مضت.. ؟! وليس ابقاءه في احدى غرف المشافي.

.. ألا يستحق هذا العملاق بعد تاريخه الطويل المليء بالعطاء الغنائي الثري، العناء في التفكير بصوت عال لإنقاذ حياته.. ؟! وبما يحفظ له آدميته. دعواتكم، بعدً أكثر من 40 عاماً من العطاء الغنائي قدمها خلال سنوات حياته الفنية، أبدع بصوته العذب في كسب قلوب ملايين المعجبين داخل الوطن وخارجه، وصدح صوته على مسامعنا بعذوبة أغانية الرائعة برقي هادف في الفن الأصيل.

.. وكم أسعدني أن أراه بخير وابتسامته المعتادة ترتسم على شفتيه، وحتى هو طريح الفراش يعاني ألم المرض، الا انه مازال يتمتع بنفس الروح الطيبة، التي طالما عرفناه بها، بتواضعها وحبها للآخرين.. إنها روح الفنان العملاق، ربنا يعطيه الصحة والعافية، ليستمر عطاؤه الذي طالما اشجانا بالفن الراقي، واستمتعنا وتذوقنا معانيه، بمفردات يصعب على نظرائه التعاطي معها بنفس الروح المعطاء، خاصه عندما يتحفنا في مطلع أغنيته المغناة :

"اتجابروا ياناس شعوا الدنيا دنية
مغرورة قلابة لها الفين لية
فيها ابن آدم ضيف نازل مايدوم
مسكين ياقلبي قفا الاحباب متعوب.

.. دعوة أوجهها للقيادة السياسية في الرئاسة والحكومة ووزارة الإعلام والثقافة والسياحة، لاستكمال العمل على رعاية هذه الهامة الوطنية الغنائية الجميلة، في زمن الخذلان لكل ماهو جميل محيط بحياتنا، بعد انتهاء فترة علاجه.

.. هل يمكن ان تكون دعوتنا استثناء لإنقاذ مايمكن إنقاذه ؟؟ خاصة وان مبدعينا يعانون قسوة الزمن بفعل التقلبات السياسية. !!

.. إنها رسالة (حب)_ انثرها على محيا هذا الفنان المبدع أطال الله في عمره.. كلي أمل في أن نتحرك جميعاً حباً في الله وحباً في فناننا القدير " عوض أحمد ".

حفظ الله الجميع

ورشة علمية تقيمها اليونسكو بعدن حول مستقبل السياسات الثقافية

عدن / خاص :

برعاية الاستاذ/ طارق بن سالم العكبري وزير التربية والتعليم والاستاذ/ معمر الارياني وزير الإعلام والثقافة والسياحة، أقامت اللجنة الوطنية اليمنية للتربية والثقافة والعلوم اليونسكو صباح امس بفندق كورال في العاصمة المؤقتة عدن ورشة عمل علمية حول مستقبل السياسات الثقافية في اليمن وذلك بدعم من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الالكسو، وانتظم لها (٢٠) مشاركاً ومشاركة من وزارة الثقافة وجامعة عدن ومنظمات المجتمع المدني وتستمر لمدة ثلاثة أيام.

وخلال الافتتاح القى الأستاذ/ محمد الشعيبي وكيل وزارة الثقافة كلمة أشار فيها إلى أهمية هذه الورشة العلمية.. لافتا الى أن محاورها وأهدافها متميزة وضرورية لتطوير مستقبل السياسة الثقافية في بلادنا.. متمنيا الخروج بنتائج فعلية تحقق تطلعات هذه الورشة.

من جانبها القت الأستاذة/ هدى عبده أحمد مدير الموارد البشرية في اللجنة الوطنية اليمنية للتربية والثقافة والعلوم كلمة الدكتورة/ حفيظة الشيخ أمين عام اللجنة الوطنية اليمنية، رحبت فيها بالخبير الموريتاني بالسياسات الثقافية وكافة الحاضرين.. متمنية من كافة الحاضرين الاستفادة من هذه الورشة التي تعنى بمستقبل السياسات الثقافية من خلال بذل الجهد الكافي للاستفادة من معلومات الورشة للخروج بأكبر قدر ممكن من الفائدة.

و قدم الدكتور/ أحمدو حبيبي الخبير الموريتاني في مجال السياسات الثقافية دراسة تضمنت العديد من المفاهيم، أبرزها بعنوان السياسات الثقافية ومكوناتها وآلية ومناهج صياغة وإعداد السياسات الثقافية وطنياً ومحلياً.

وتهدف ورشة العمل إلى دعم قدرات المستفيدين في مجال صياغة وإعداد السياسات الثقافية المحلية والقطاعين ودعم المستفيدين في مجال تنفيذ ومتابعة وتقييم السياسات الثقافية وإطلاع المشاركين على نماذج وعينات من السياسات.

تعز.. تدشين المنتدى الحواري للنساء في صنع القرار

تعز / سبأ :

دشنت وكيل محافظة تعز للشؤون الصحية، الدكتورة إيلان عبدالحق، امس، المنتدى الحواري تحت عنوان (نساء في مواقع صنع القرار) ضمن مشروع تعزيز دور المرأة والمجتمع المدني في العملية السياسية وبناء السلام في اليمن.

وأكدت وكيل محافظة تعز، ان المنتدى يمثل خطوة مهمة نحو تمكين النساء من المشاركة الفعالة في صنع القرار، وتعزيز دورهن في بناء مستقبل اليمن..مثمنة جهود جميع المشاركين والمنظمين في دعم هذا المشروع الهادف إلى تحقيق السلام والتنمية المستدامة.

ويهدف المنتدى الحواري الذي يشارك فيه 20 مشاركا ومشاركة من المكونات السياسية والحزبية وعدد من منظمات المجتمع المدني والمبادرات الشبابية، الى تعزيز دور المرأة في السياسة والمجتمع المدني، وتمكينها من المشاركة الفعالة في صنع القرارات، بهدف بناء مستقبل مستدام ومتوازن لليمن.

الاطلاع على أداء جمرك شحن بالمهرة

المهرة / خاص :

كلف وكيل الضابطة الجمركية وفريق من الادارات المختصة بالنزول الميداني لمحافظة المهرة للاطلاع عن قرب على مستوى سير العمل في المنافذ الجمركية وأداء الموظفين، ووصل الفريق الجمركي إلى جمرك شحن في محافظة المهرة، للاطلاع على سير العمل في الجمرك، وكان في استقبالهم مدير عام الجمرك ثابت عوض مبارك.

وعقد الفريق الجمركي، اجتماعا مع مدير عام الجمرك ومدراء الإدارات ونوابهم، ونقل وكيل المصلحة لشؤون الضابطة الجمركية، تحيات وزير المالية ورئيس المصلحة، لكافة قيادات الجمرك وموظفيه، وشدد الاجتماع على مواصلة الجهود المبذولة في تحسين العمل الجمركي، ومكافحة التهريب بكافة أنواعه، لتحقيق المزيد من الإنجازات.

واطلع الفريق الجمركي على أداء عمل الإدارات الجمركية في جمرك شحن، كما اطلع الفريق، على مشاريع البنية التحتية التي تم تنفيذها بدعم من مصلحة الجمارك والاحتياجات الضرورية لتحسين العمل الجمركي، كما استمع من المعنيين إلى شرح حول الإنجازات التي حققها الجمرك خلال الفترة الماضية، وأبرز الصعوبات والمعوقات التي يواجهها الجمرك، والاحتياجات اللازمة لتجاوز أي صعوبات والارتقاء بمستوى العمل الجمركي.

وعبر مدير عام جمرك شحن، عن تقديره لجهود ودعم رئاسة مصلحة الجمارك في سبيل تحسين العمل الجمركي في جمرك شحن، مؤكدا أن هذه الزيارة تمثل توجه المصلحة لمعرفة الإشكاليات والعوائق وتقديم الحلول، كما شكر قيادة السلطة المحلية في المهرة على تعاونها لنجاح مهام جمرك شحن.

يوميات

مازلنا نظلم بعضنا

● يكتبها/ احمد ناصر حميدان

الناظر لحالنا اليوم، يرى اننا لم نتعلم من تجاربنا، وأن مآسينا والظلم الذي عانيناه لم يرتقِ بنا لمصاف الدول المحترمة.

الدول المحترمة الظلم فيها من أقسى وأسوأ المشاعر التي يمكن أن تدخل إلى قلب الإنسان وتجرحه، وفي الغالب يكون لدى الظالم الشعور بالكبر، حيث لا يراعي حق المظلوم، ويرى أنه محق في انتهاك حق غيره، فينسى قدرة الله عليه، ويغفل حقوق الناس، ليجعل من المجتمع ظالما ومظلوما، والمظلوم يبقى مستيقظا يدعو الله، ولا يغفل الله تعالى عن حق المظلوم، بقوله(وعزتي وجلالي لأنصرنك ولو بعد حين)، فاصبح الظالم بعيدًا عن رحمة الله.

كلنا نرفع أيدينا للسماء دعوة برفع الظلم، ونمارسه كل من موقعه، بجهالة كالفاجر في الخصومة، يسبق لسانه عقله، وطيشه حلمَه، وظلمه عدله، لسانه بذيء وقلبه دنيء، يتلذذ بالتهم والتطاول والخروج عن المقصود، الفاجر في الخصومة يزيد على الحق مائة كذبة، وترونه كالذباب لا يقع إلا على المساوئ، ينظر بعين العداوة، يعد محاسن الناس ذنوبًا.

وللأسف اننا غارقون بالفجور بالخصومة لحد الثمالة، تجاربنا مريرة بالفجور، معظم حياتنا وسنوات عمرنا منذ الاستقلال قضيناها فجورا في الخصام، وكل كم عام نكتشف تسمية جديدة للخصوم، والقابض على الحكم بالحديد والنار يعطي الحق لنفسه بالوطنية، والآخرين يعدهم من الخونة والمتآمرين والاعداء، وهم مجرد خصوم لا يتفقون معه بالأفكار والرؤى، كان يمكن ان يشكل معهم تنوعا مثريا للحياة، في شراكة وفق المشتركات التي تجمعنا.

اليوم الوطن ينهار بسبب الفجور في الخصومة، فجور يشعر برعب الآخر المختلف، ويشكل ادوات قمعه باستدعاء ادوات القمع نفسها التي تضرر منها، فنشهد استدعاء ادوات القمع القذرة، التي تشكل خلايا الظلم والاختطافات والاغتيالات، تحت عناوين مختلفة قد ترضي غرور من اغتر بالسلطة، وفقد البصيرة ليقرر انه صاحب الحق في السلطة والثروة، والآخرين لا حق لهم ولا يستحقون، في عقلية تعيد انتاج الظلم، عقلية يتشكل منها الطغاة والمستبدون، وبهم يحتمي الفساد والمفسدون والارهاب والترهيب.

كل الثورات الانسانية انطلقت من اجل الخلاص من الظلم، ومن العار الحديث عن انتصار ومازال الظلم جاثما على الناس. الناس المختلفون فكريا وعقائديا وطائفيا وعرقيا، يمثلون نسيج المجتمع والطيف السياسي والثقافي والعقائدي والعرقي لهذا المجتمع، بألوانه البراقة، التي تقدم لوحة جميلة للمجتمع، لوحة جمالها في انضباطها القانوني، واحتكامها للمواثيق والدساتير التي تعطي الحق للجميع في الممارسة السياسية والشراكة، في وطن تحكمه الأنظمة والقوانين.

كل مأساتنا اننا لم نتخلص من الظلم، ظلم الحاكم للمحكوم، ظلم النفوذ الذي يتشكل في اروقة السلطة، وفي بطانة القادة، من خلال سوء اختيار الكادر، الخوف من الآخر جعل البعض يختار من ذوي الثقة، والثقة لديه هم ذوي القربة والقرية، ومن النادر أن نجد من يختار من ذوي المقدرة، وهناك فرق ان تختار جاهلا خيرا من خصم عاقل، والجاهل ان خاصم فجر، والعاقل يعي مقدار الاثم الذي قد يرتكبه بالفجور ومتزن في تعاملاته، بالجهل ساد الفجور وساد الظلم.

المؤسف ان يترك للبطانة امر البلد، لتشكل نفوذا يشكل خطرا على العلاقات العامة، فينتابهم الطمع والجشع، يمارسون البسط والسطو وغيرها من الممارسات، وبفرز الكراهية، فالكراهية والظلم يشكلان مجتمعا ممزقا يعود سلبا على السلطة.

لا حل اليوم الا بالخلاص من الظلم والقهر، من خلال الخلاص من ادوات الجهل التي تفجر بالخصومة مع الآخر، لا حل الا بالتسامح والتصالح، لإرساء مجتمع يسوده السلام والسلم الاهلي، وذلك بتفعيل ادوات العدالة واستقلاليتها لتحقق الانصاف بين الناس وتعدل.

سعفصة
كوابيس الارتحال

سالم الفراص

إذا قدر عليك يوماً ان تجد نفسك في بلاد غير بلادك وأرض غير أرضك لاسباب مرضية أو دراسية أو عملية أو من باب تغيير.. او.. أو.. عندها لا تستطيع، مهما كانت درجة وعيك ومستوى فهمك وادراكك لما حولك ، اكتشاف تلك الفوارق شديدة الوضوح والبيان بين ما يحتويه محيط مولدك وما يتمتع به وطنك ومكان ولادتك من مقومات ومزايا ومقدرات طبيعية خلابة غاية في الخلق والابداع والتفرد والجمال غيب قيمتها الاهمال واضطراب الهوية وصدق الانتماء وصادر وجودها تسيد التعدي وغياب الدولة والنظام.

وبين تلك البلدان التي رحلت إليها والتي بالرغم من افتقار محيطها للتنوع الخصب الذي يمتلكه وطنك من سهول وجبال وشواطئ ووديان وواحات خضر وجنان، إلا انها وبفضل حب انسانها قد اثبت فيها ما يفرح وما يسر من حدائق غناء ومتنفسات وواحات مبهجة ومتاحف وشوارع نظيفة ومخططات مبان ومساكن مزودة بالخدمات وخالية من العشوائيات، بلدان جعل حضور الدولة والقانون منصفا للانسان والبيئة وحدد ما بينهما من علاقة سوية لا يطغى الواحد منهما على الآخر فتدهشك تلك العلاقة الميزة بين الانسان ومحيطه، علاقة يحفظ كل منهما للآخر مكانته وقيمته، فلا تعدٍ ولا اهمال ولا عدم احترام يشوه ويودي بهذه العلاقة حتى في أحلك الظروف واصعبها.

عندها وبدلاً من ان تستمتع برحلتك تلك، علاجية كانت او لأمر آخر، يعتصرك بدلاً منها الألم ويسيطر عليك الخوف وتنزل عليك الكوابيس المزلزلة التي تقتحم حواسك ومشاعرك في حقائق عوالم الظلمة والبؤس الذي سيواصل ملازمتك والأجيال اللاحقة لك.

جامعة لحج تقر فتح دبلومات للتخصصات

لحج/عادل قائد

أقر مجلس جامعة لحج برئاسة الدكتور أحمد مهدي فضيل، وبحضور قيادات المجلس عددا من المواضيع الأكاديمية والإدارية والطلابية، ابرزها توصيات مجلس الدراسات العليا والبحث العلمي بشأن الايفاد الداخلي والخارجي للعام 2024/2025م واقرار فتح برنامج المحاسبة للعام القادم بكلية ردفان ومطالبة عمادات الكليات الريفية بضرورة فتح برامج الدبلومات في التخصصات التي تحتاج إليها المناطق الريفية، وبرنامج الماجستير في العلوم التربوية تخصص مناهج وطرق تدريس وادارة وإشراف تربوي، واصدر المجلس قرارات الايفاد الداخلي والخارجي لعدد من طلاب الدراسات العليا، وتشكيل لجنة لتأسيس الجمعية السكنية لمنتسبي جامعة لحج، ولجنة تحضيرية لتأسيس كلية الطب للعلوم الصحية، والعمل بتنفيذ اللائحة الأكاديمية في شغل المناصب الأكاديمية والإدارية بكليات جامعة لحج، واكد المجلس التنفيذ السريع لتحسين الأداء الجامعي في كافة الجوانب.